PÉRIODE ROUGE

Janvier 1942 Vaillant le journal le plus captivant Pif Septembre 1973

N° 4 • août 2008

Des vacances studieuses

Ah ! mes amis ! Il en a fallu des débats pour mettre au point le sommaire de ce numéro « Spécial vacances » !

Certains voulaient y publier une grande enquête sociologico-historique sur les congés payés, d'autres un florilège de jeux énigmatiques et surprenants, d'autres encore un choix de niouzes de la plus belle eau. Au final une autre idée a été exprimée, qui n'a pas tardé à recueillir l'unanimité des suffrages : et si nous nous contentions de passer de belles couvertures de nos journaux préférés, pleines de soleil et de petits bateaux ? Et si nous profitions du temps gagné ainsi pour nous reposer un peu ?

À l'énoncé d'un tel programme, nous imaginons qu'une partie de nos « fidèles d'entre les fidèles » va se récrier : il est vrai qu'une crise de flemmardise qui intervient au bout de trois livraisons seulement, ça ne fait pas très sérieux…

Oui, mais attention ! Que l'on ne se méprenne pas ! Que personne n'aille imaginer une quelconque baisse de régime ! Si nous comptons nous mettre au vert, ce n'est pas pour nous tourner les pouces. Au contraire : il s'agit de préparer, avec le soin qu'ils méritent, les dossiers que nous vous proposerons à partir de septembre.

Car, aimables abonnés à *Période Rouge*, vous ne perdez rien pour attendre, croyez-moi ! Vous allez même être gâtés : Richard me dit qu'il concocte de magnifiques reportages sur…

– Hervéééééé, l'apéritif est servi !

– J'arrive, j'arrive.

Il y a aussi Christian qui met la dernière main à un grand texte à propos de…

– Dépêche-toi, les amuse-gueules vont refroidir !

Bon, il faut que j'y aille. C'est dommage, ça ne me laisse pas le temps de parler de ce que j'ai moi-même en route, ni des grands projets sur lesquels nous travaillons de concert, et qui, je crois, vont faire du bruit dans le petit monde des fondus de la bande dessinée. Mais bon, dans quelque temps vous en saurez plus.

En attendant, continuez de nous faire de la publicité et de nous écrire, ça fait chaud au cœur.

Grosses bises à tous et… bonnes vacances.

Hervé Cultru

Tonton, mets-toi de la crème tu vas devenir tout rouge!
Pas le temps, je relis mes "période rouge"
PÉRIODE ROUGE
BERNARD CICCOLINI

D'après C. Arnal

BI-MENSUEL N° 34 13 JUILLET 1945

ATTENTION...

Depuis le 2 Juillet 1945, les bureaux de **" Vaillant "** sont transférés

53, Avenue Hoche

Téléph : CARnot 56-60
56-61
56-62

*

Adressez toute votre correspondance à cette adresse et vos mandats à M^r^ **COIGNOUX**, C. C. P. 4620.25

Vaillant

Le Jeune Patriote

PRIX : 6 FRS

ÉDITÉ PAR " L'UNION DE LA JEUNESSE RÉPUBLICAINE DE FRANCE "

LE soleil se glisse à travers les arbres, il coule le long des troncs et s'étire sur la route. L'eau murmure doucement en coulant de sa source, l'air brille d'une clarté limpide, les oiseaux sifflent dans le feuillage, les insectes crissent dans les champs où le vent berce les blés mûrs. Ce sont les vacances !... Les premières vacances de la paix illuminée par le retour tant attendu de nos chers absents. Aussi que de rires, de chansons en perspective !

Notre journal veut rendre votre joie encore plus complète, nous allons, dans nos prochaines parutions, vous apprendre des jeux nouveaux, de belles chansons, certains secrets de la nature.

Beaucoup de nos petits camarades ne pourront pas encore cette année partir vers la campagne. Nous leur procurerons des lectures captivantes qui les intéresseront certainement. Ainsi nous efforcerons de rendre vrai ce vœu que nous vous formulons rement :

Bonnes vacances, chers petits amis !

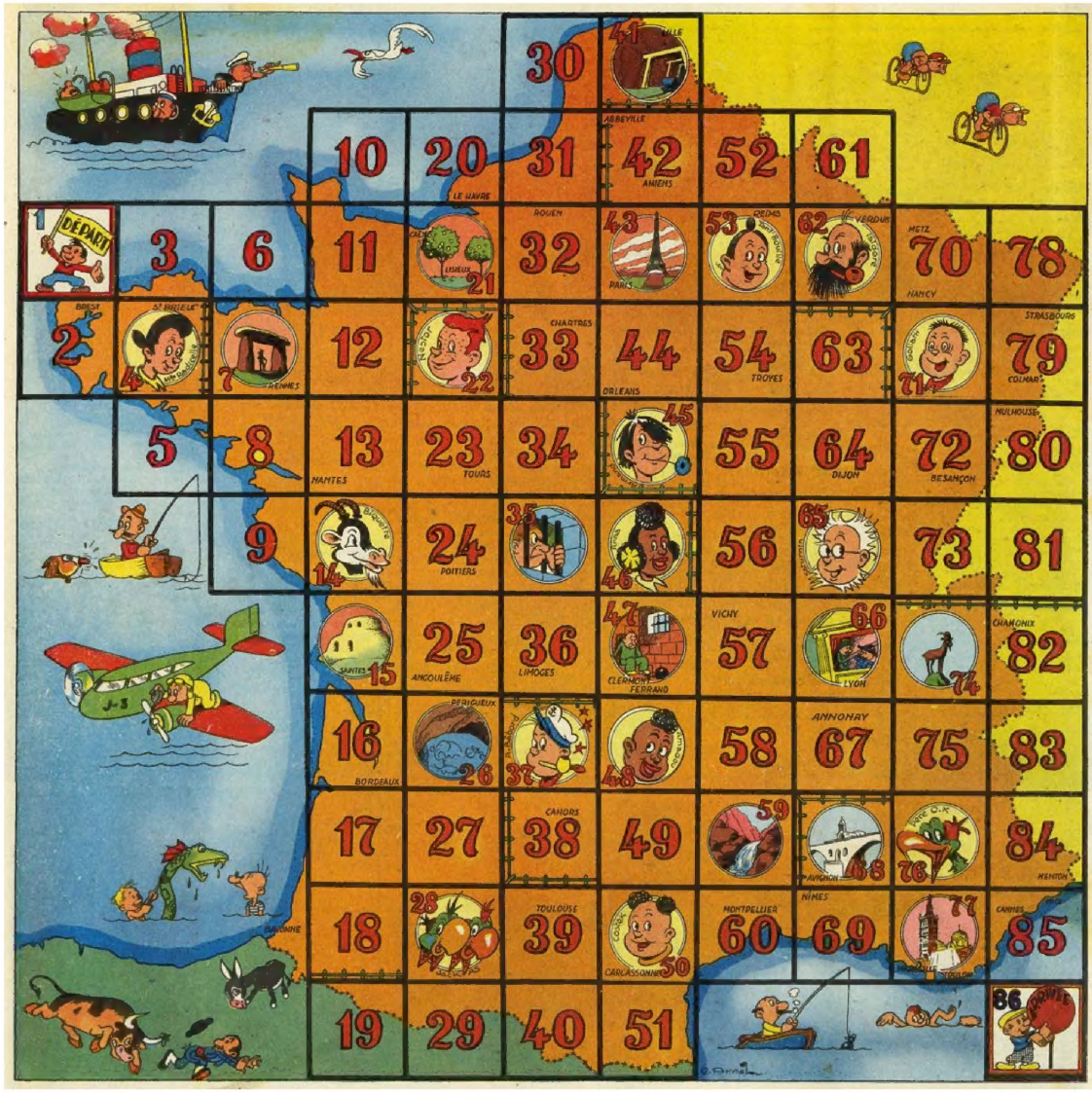
LES DÉBUTS DE L'AUTOMOBILE

EN PAGE 4 : **LA COURSE PARIS - BORDEAUX - PARIS**

La première une « spécial vacances » de *Vaillant* en juillet 1945.
Tous les héros du nouveau journal (Biquet, Plouf, R. Hudi, Nitrate, Pipobec, Tatave, Picotin…) ont été représentés par Gire.
Et devinez qui se trouve sur son nuage ? Fifi, gars du maquis !

VIVE L'ÉTÉ ! VIVE LES VACANCES !
N° 423
Vaillant
RÉDACTION ADMINISTRATION 5, Bd MONTMARTRE PARIS-2e TÉL. { CEN. 75-51 / GUT. 41-77
LE JOURNAL LE PLUS CAPTIVANT
8e ANNÉE
L'ILLUSTRÉ DU DIMANCHE
21 JUIN 1953
Arnal et sa famille vous souhaitent
Bonnes vacances !

Six mois après l'apparition de Pif dans *Vaillant*, Arnal est déjà une grande vedette du journal et sa photo est publiée en une du n° 423 de juin 1953, avec tous ses personnages l'entourant. C'est un honneur qu'aucun autre dessinateur de *Vaillant* ne connaîtra.



LE " TOUR " EN ZIGZAG

RÈGLE DU JEU. — Chaque joueur lance deux fois le dé : la première fois pour s'orienter, la deuxième pour avancer. Continuer ainsi durant toute la partie.

A. Orientation. — Jetez un dé. S'il marque UN POINT, vous vous dirigez vers le nord. DEUX POINTS, vers le sud ; TROIS POINTS, vers l'est ; QUATRE POINTS, vers l'ouest ; CINQ et SIX POINTS, vous choisissez le sens que vous voulez (voir schéma de gauche).

B. Avancement. — Jetez une seconde fois le dé. Avancez le nombre indiqué par lui.

Exemple. — Vous êtes au n° 55 ; vous marquez 3 et 2, vous allez donc en 72 ; si vous avez marqué 2 et 2, vous allez en 57. On ne peut se déplacer en diagonale.

Mais attention. — 1. Vous ne pouvez franchir les haies.

2. Vous ne pouvez franchir les cases où se trouvent vos partenaires. Au cas où vous ne pouvez vous déplacer, vous passez votre tour.

C. Pénalités. — Armand (45) et Amadou (48) vous renvoient à Nestor (22). Tant'Bouille (53) et Saturnin (65) vous font avancer brusquement au pont d'Avignon (68) tandis que Biquette (14) vous prie d'aller rendre visite à son ami Goliath (71).

Vous attendrez près du dolmen (7) ainsi que sous les pommiers (21) que vos amis aient fait un tour.

Le temps de grimper en haut de la Tour Eiffel (43) ou d'escalader les Alpes (74), et vos amis ont joué trois fois sans vous.

Vous restez enfermé aux Eyzies (26) et dans les prisons (35 et 45) jusqu'à ce qu'on vienne vous délivrer.

Costek (50), bon garçon, vous mène au théâtre Guignol (66). Père O. K. (76), lui, va construire avec vous des châteaux de sable (15).

Vous vous noyez définitivement dans le Tarn (59), mais peut-être préférez-vous retourner en 1 et recommencer la partie.

Dans ce cas, nous vous souhaitons bonne chance !

Rattrapez celui qui est le plus près du but et atteignez le 86 pile, car, si vous faites trop de points, il vous faut rester sur place et attendre de faire juste le nombre de points nécessaires pour être déclaré vainqueur.

Ce jeu de vacances est paru dans le *Vaillant* n° 528 de juin 1955. En fait, il s'agit ni plus ni moins d'une reprise d'une page presque identique, initialement parue dans le n° 61 de juillet 1946. Ce jeu s'appelait alors : « Jouons au zigzag ». Le dessinateur a simplement substitué aux anciens héros (Fifi, R. Hudi, Bob Mallard, Coucouné, Lagardère et autres) des personnages du moment. Dans le numéro de 1946, on pouvait lire : « Il pleut : impossible d'aller se dégourdir les jambes à travers les bois. Voulez-vous que nous vous aidions à passer gaiement cet après-midi qui s'annonce maussade ? Alors, allez chercher vos camarades… » En cas de mauvais temps, vous savez ce qu'il vous reste à faire !

Cézard, le créateur, entre autres, d'*Arthur le Fantôme*, des *Tristus* et des *Rigolus*, n'avait pas son égal pour brosser une fresque estivale aussi somptueuse.
Ce dessin, paru dans le « spécial vacances » de juin 1955 (n° 528), courait sur deux pages intérieures de *Vaillant* (ici présentées l'une au-dessous de l'autre). Les lecteurs de cette époque purent passer tout l'été à tenter de répondre aux intéressantes questions qui leur étaient posées :
1. Combien de personnes sont représentées ? 2. Combien y a-t-il d'animaux ?
3. Quels sont les deux personnages de *Vaillant* mêlés à cette foule ?
La solution est en dernière page de *Période Rouge* (à regarder seulement au retour des vacances).

Vaillant
12e ANNÉE
30 FR. LE JOURNAL LE PLUS CAPTIVANT
(Belgique : 6 fr.) (Suisse : 0 fr. 60)
RÉDACTION - ADMINISTRATION 5, BD MONTMARTRE, PARIS-2e TÉL. CEN. 78-51 GUT. 41-77
C. C. P. : 4620-25
PETARD EXTRA
NE PAS DÉRANGER JE PÊCHE...
CEZARD
L'ILLUSTRÉ DU DIMANCHE
PLACID ET MUZO
Entrons ici !
GRAND CHOIX DE MAILLOTS DE BAIN A LA DERNIÈRE MODE
Cette année, la mode est aux maillots avec inscriptions !
Nous avons celui-ci ! A 4.122 francs !
TARZAN
Ou encore celui-ci, à 3.975 francs !
Il y a de l'abus ! Tout cela est beaucoup trop cher pour nos modestes bourses !
Dernière mode... maillots à inscriptions... ???
J'ai trouvé ce qu'il nous faut !
Nous sommes très remarqués !
POMMES DE TERRE
586

En août 1956 (n° 586), la une de *Vaillant* est divisée en deux parties égales : en haut, un magnifique dessin de Cézard, en bas, un gag de *Placid et Muzo*. Page suivante, les dessins de une des numéros 582 et 585 de juillet 1956, que l'on doit aux talentueux Cézard et Gire.

12e ANNÉE
Vaillant
LE JOURNAL LE PLUS CAPTIVANT 30 FR.
RÉDACTION - ADMINISTRATION
5, BD MONTMARTRE, PARIS-2e
TÉL. | CEN. 75-51
GUT. 41-77
C. C. P. : 4620-25
(Belgique : 6 fr.)
(Suisse : 0 fr. 60)

12e ANNÉE
Vaillant
LE JOURNAL LE PLUS CAPTIVANT 30 FR.
RÉDACTION - ADMINISTRATION
5, BD MONTMARTRE, PARIS-2e
TÉL. | CEN. 75-51
GUT. 41-77
C. C. P. : 4620-25
(Belgique : 6 fr.)
(Suisse : 0 fr. 60)
L'ILLUSTRÉ DU DIMANCHE

Que feriez vous à sa place ?

Il se peut qu'au cours de vos vacances vous ayez à surmonter quelque petite aventure ou danger imprévu.

Il vous faudra alors prendre rapidement une décision.

Notre ami Kamb vous propose trois solutions à chacune de ces questions. A vous de choisir celle qui correspond le mieux à votre tempérament. Pour cela, il vous suffira de rayer dans les petites cases de gauche les numéros des dessins qui ne vous conviendront pas.

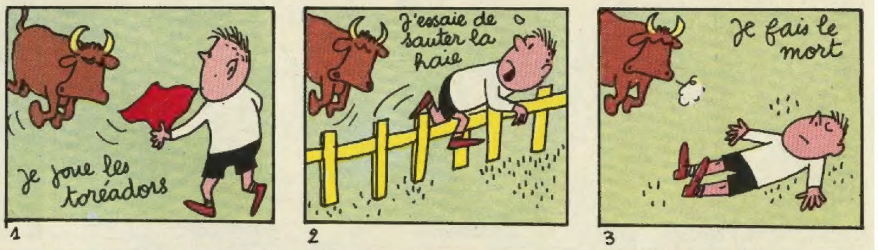
Et pour savoir si vraiment vous êtes à la hauteur, vous n'aurez qu'à vous reporter page 6.

A le feu éclate à côté de votre campement

1 2 3

B un taureau furieux fonce sur vous

1 2 3

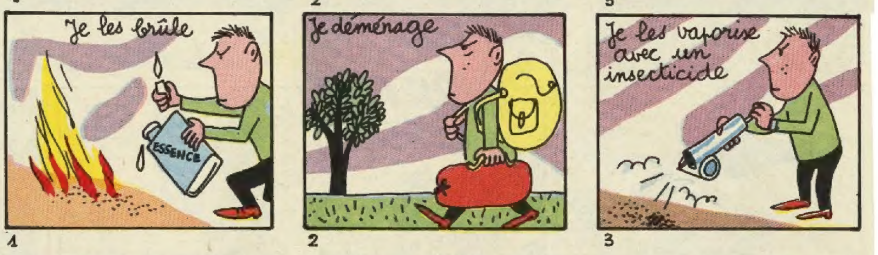


C il s'agit de passer un gué dangereux

1 2 3

D les fourmis s'installent à l'endroit où vous dormez

1 2 3



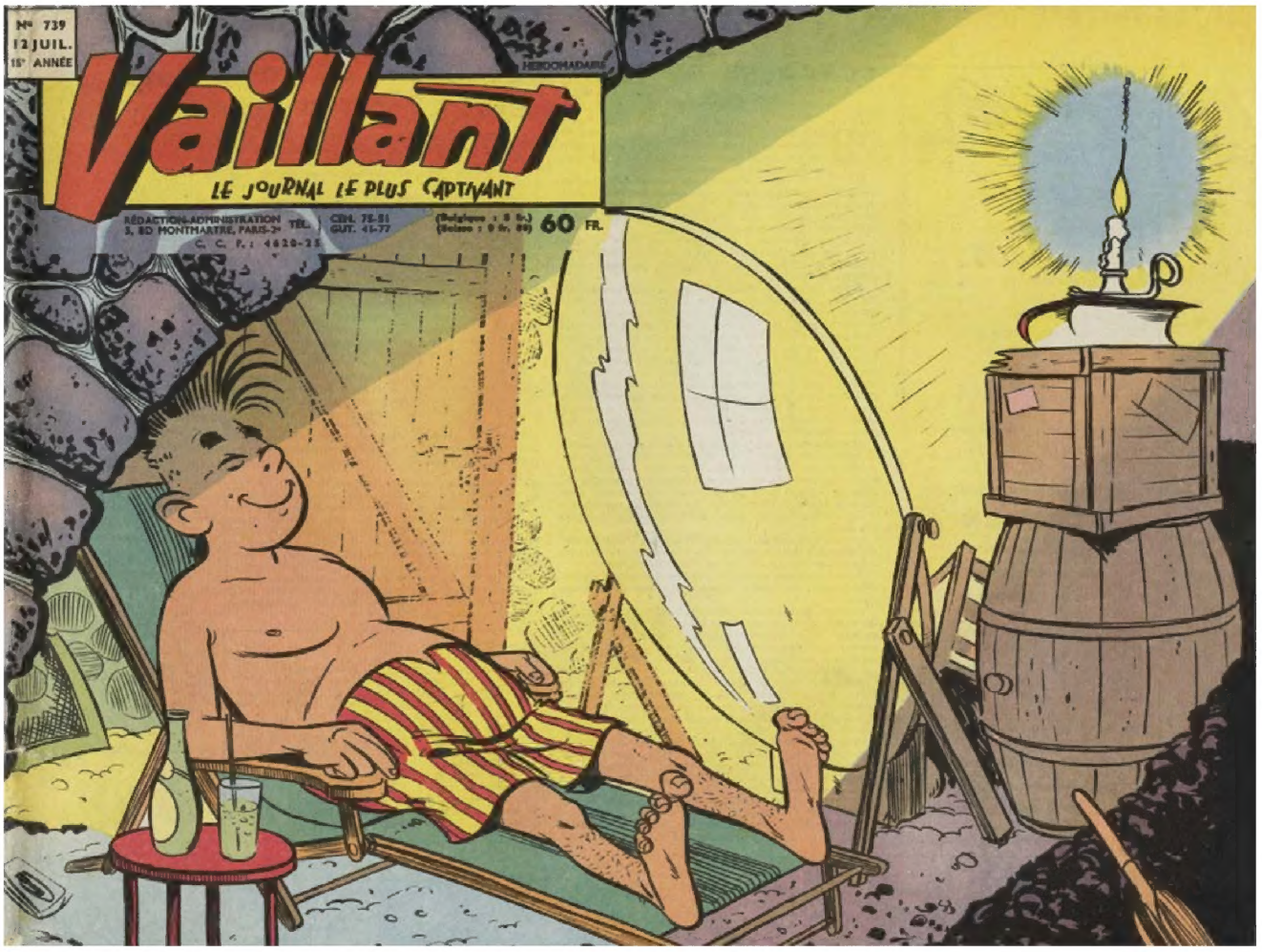
E un serpent vous attaque

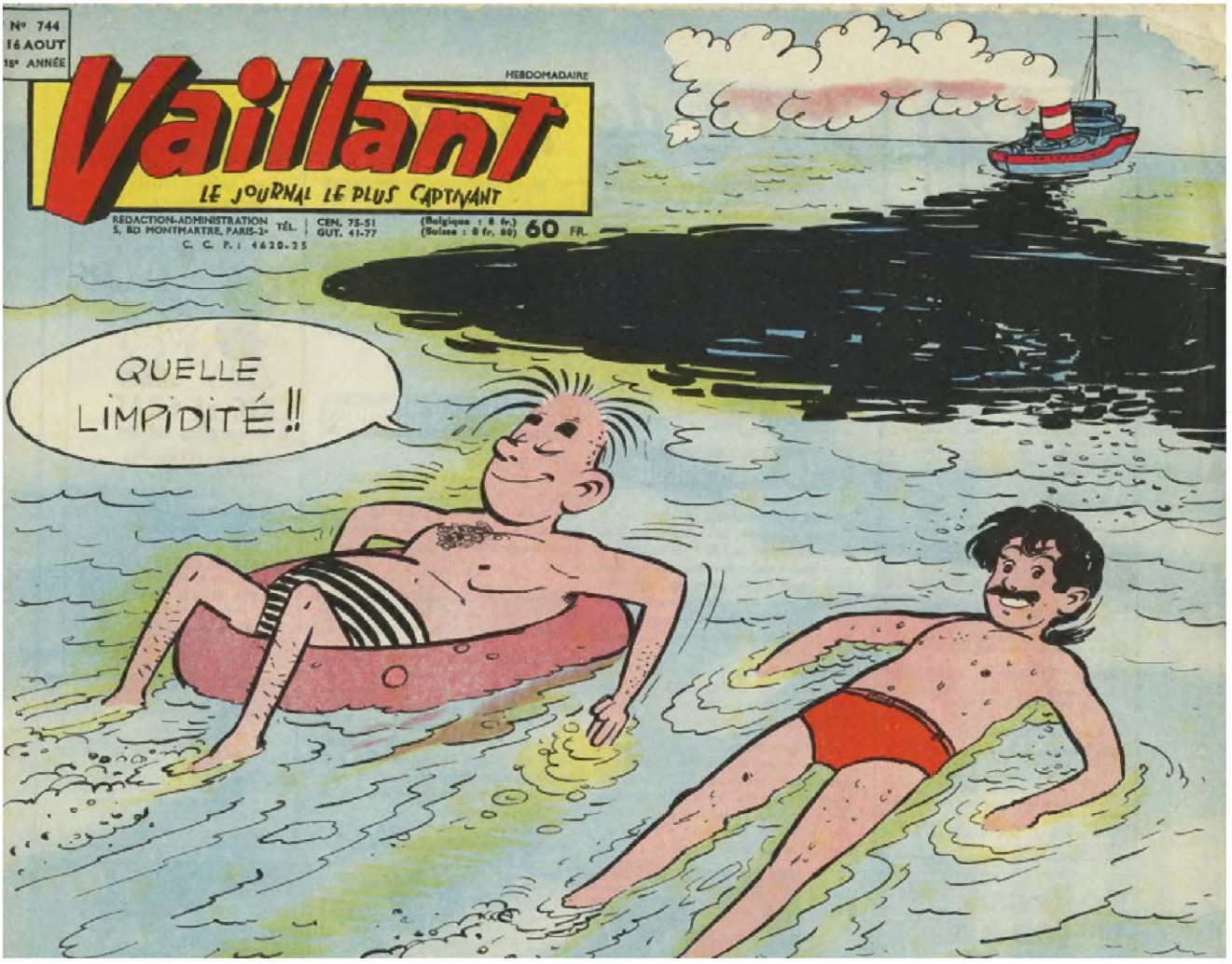
1 2 3

F Sur un bateau à voile, pas de vent et vos rames sont tombées à l'eau.

1 2 3

Dans le *Vaillant* 737 du 28 juin 1959, Jacques Kamb propose un test de comportement devant des situations (courantes ?) que l'on peut rencontrer en vacances. Répondez (honnêtement) à ces six questions et vous pourrez enfin savoir si « vraiment » vous êtes à la hauteur ! (Résultat du test en dernière page de *Période Rouge*.)


Nº 739
12 JUIL.
15e ANNÉE
HEBDOMADAIRE
Vaillant
LE JOURNAL LE PLUS CAPTIVANT
RÉDACTION-ADMINISTRATION
5, BD MONTMARTRE, PARIS-2e
TÉL. CEN. 75-51 GUT. 41-77
C. C. P. : 4620-25
(Belgique : 8 fr.)
(Suisse : 0 fr. 80)
60 FR.

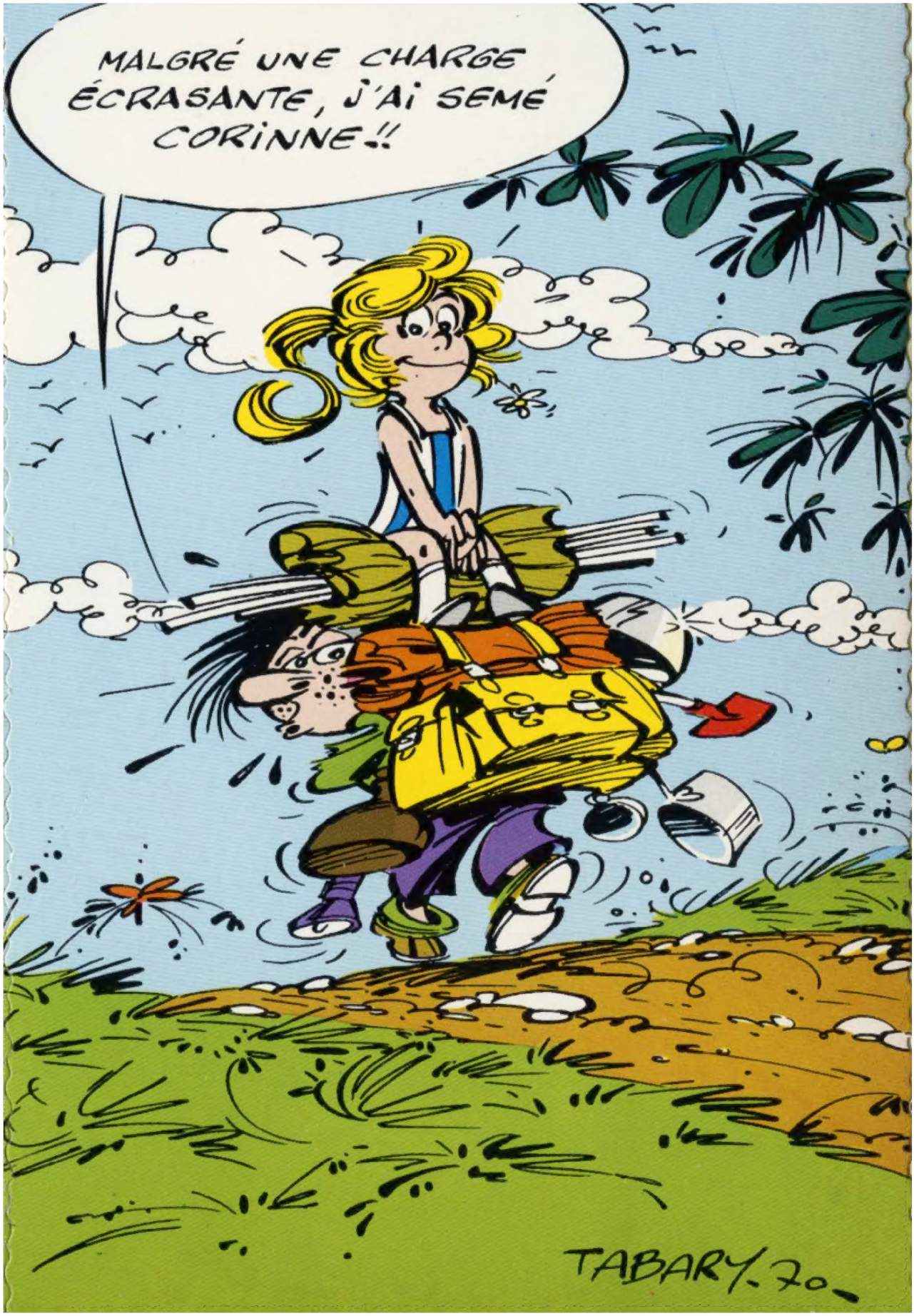

Nº 744
16 AOUT
19e ANNÉE
HEBDOMADAIRE
Vaillant
LE JOURNAL LE PLUS CAPTIVANT
RÉDACTION-ADMINISTRATION
5, BD MONTMARTRE, PARIS-2e
TÉL. CEN. 75-51 GUT. 41-77
C. C. P. : 4620-25
(Belgique : 8 fr.)
(Suisse : 0 fr. 80)
60 FR.
QUELLE LIMPIDITÉ !!

Page précédente et ci-dessous :
En 1959, Jean Tabary, auquel on ne dira jamais assez toute notre admiration, publie deux couvertures sur le thème des vacances (*Vaillant* nos 739 et 744), mettant en scène Richard et Charlie. Deux dessins particulièrement acides… mais ce n'est rien à côté de celui qu'il nous apportera onze ans plus tard, en juillet 1970, pour illustrer la couverture du *Pif Gadget* n° 72 (ci-dessous). Je dois dire qu'à la rédaction cette préfiguration de *Massacre à la tronçonneuse* nous laissa un peu dubitatifs, compte tenu de l'âge de nos plus jeunes lecteurs. Mais le gag était si drôle et si parfait qu'on n'hésita pas bien longtemps.
Le dessin de Jean était particulièrement mal proportionné par rapport à la page, mais qu'importe, on le publia tel quel, avec un blanc fort disgracieux au-dessus !

Pages suivantes :
Les deux pages cartonnées constituant le gadget de ce numéro 72 (nous présentons ici les pages non découpées). Sous les cartes postales, un « brico-gadget » permettait avec du fil et de la colle de monter deux marionnettes représentant des boxeurs que l'on pouvait animer.

PÉDALO-CLUB
R.MAS.70

MALGRÉ UNE CHARGE ÉCRASANTE, J'AI SEMÉ CORINNE !!
TABARY '20
CÉZARD



La documentation de ce *Période Rouge* « spécial vacances » a été réunie par Mariano Alda et Richard Medioni.
Les légendes sont de Richard Medioni et Françoise Bosquet.
L'éditorial a été écrit par Hervé Cultru et est accompagné d'un dessin original de Bernard Ciccolini.
Quant aux autres membres de l'équipe, Christian Potus et Éric Gerbault, ils n'ont pas chômé,
et vous le constaterez dans le numéro de septembre !
Et merci à Pierre pour ses relectures particulièrement pointues de *Période Rouge*.

DEUX GRANDES NOUVELLES

1. Le numéro du 1er septembre sera exceptionnel.

En effet, nous sommes heureux de vous annoncer que le prochain numéro de *Période Rouge* publiera un article riche de révélations exceptionnelles et de documents inconnus jusqu'alors.

2. Vous pouvez à présent télécharger tous les numéros de *Période Rouge* sur le site suivant :

http ://www.coffre-a-bd.com/perioderouge/

Nos abonnés qui n'ont pas conservé les numéros précédents pourront ainsi les télécharger.

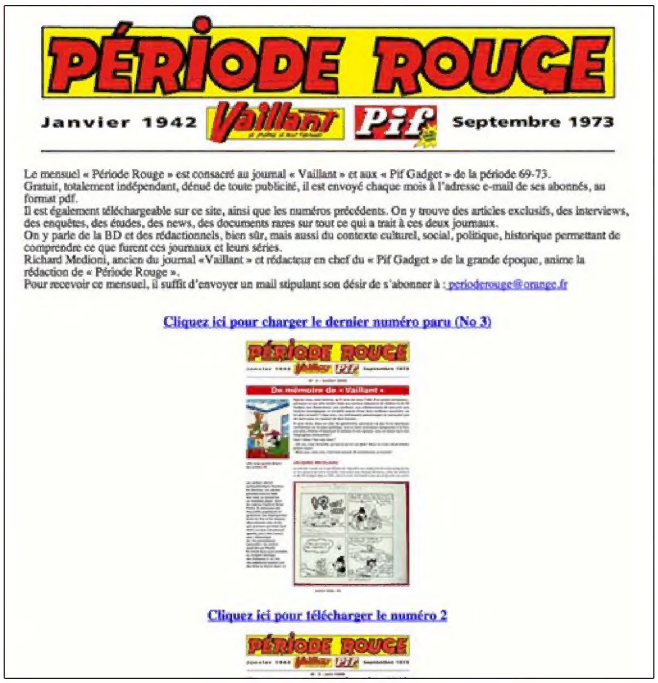
De même, certains internautes dont la boîte e-mail explose au moindre fichier un peu lourd sauront à présent où aller pour récupérer *Période Rouge*.

Ce lien nous a été généreusement offert par Bernard Coulange, qui anime le site BDoubliées et Le Coffre à BD.

Comme vous le savez, fin juin, le serveur d'envoi de *Période Rouge* a sauté à la suite d'un coup de foudre (bien heureusement, nous avons une sauvegarde du fichier de nos abonnés !).

Aussitôt nos ennuis connus, une grande solidarité de nos lecteurs et des sites amis s'est manifestée. Près d'une centaine de messages de soutien et d'encouragements nous est parvenue en quelques heures.

Une offre de téléchargement nous a été immédiatement faite par Bernard Coulange, et nous l'avons bien évidemment acceptée. Nous n'oublions pas que quatre autres personnes nous ont fait une offre tout aussi généreuse. Qu'ils soient tous ici chaleureusement remerciés : Bernard Coulange, bien sûr, mais aussi Renard Rouge de 1001 BD.com, Mr Georges de BD Trésor, M. Coyote et Dans La Gueule Du Loup.


PÉRIODE ROUGE
Janvier 1942 Vaillant Pif Septembre 1973
Le mensuel « Période Rouge » est consacré au journal « Vaillant » et aux « Pif Gadget » de la période 69-73.
Gratuit, totalement indépendant, dénué de toute publicité, il est envoyé chaque mois à l'adresse e-mail de ses abonnés, au format pdf.
Il est également téléchargeable sur ce site, ainsi que les numéros précédents. On y trouve des articles exclusifs, des interviews, des enquêtes, des études, des news, des documents rares sur tout ce qui a trait à ces deux journaux.
On y parle de la BD et des rédactionnels, bien sûr, mais aussi du contexte culturel, social, politique, historique permettant de comprendre ce que furent ces journaux et leurs séries.
Richard Medioni, ancien du journal «Vaillant» et rédacteur en chef du « Pif Gadget » de la grande époque, anime la rédaction de « Période Rouge ».
Pour recevoir ce mensuel, il suffit d'envoyer un mail stipulant son désir de s'abonner à : perioderouge@orange.fr
Cliquez ici pour charger le dernier numéro paru (No 3)
Cliquez ici pour télécharger le numéro 2

Période Rouge, gratuit et sans pub… jusqu'à quand ?

C'est la question que nous a posée l'un de nos lecteurs, un peu méfiant ! Eh bien, nous le rassurons publiquement : *Période Rouge* est gratuit et le restera, *Période Rouge* n'a pas de pub et n'en aura pas, quel que soit son succès.

Nous voulons être clairs : nous considérons tout à fait normal que des journaux et des sites soient payants ou passent de la pub pour vivre, se développer, rémunérer leurs journalistes. Sans argent, la presse ne peut pas vivre librement ni assurer une information de qualité.

Mais notre journal est réalisé par une équipe de bénévoles ayant une activité professionnelle, ce qui nous permet de faire le choix de la gratuité. De plus, s'intéressant à *Vaillant* et à *Pif Gadget* qui faisaient, entre autres, partager des valeurs humanistes et n'avaient pas comme but ultime le profit financier, *Période Rouge* tenait à suivre cette voie.

Rédacteur en chef :
Richard Medioni.
Comité de rédaction :
Hervé Cultru
(histoire et société).
Françoise Bosquet
(secrétariat de rédaction).
Mariano Alda
(actualités, documentation).
Christian Potus
(découvertes).
Éric Gerbault (quiz).

Solution du jeu de la page 56

Cézard a représenté 212 personnes et 14 animaux. Les deux personnages de *Vaillant* sont Arthur le Fantôme (dans le « Reste au Rang ») et Saturnin, de *La Pension Radicelle* de Gire (dans la rue principale, tout près du sens interdit).

Résultats du test « Que feriez-vous à sa place ? »

- Si vous avez choisi A-1, B-3, C-2, D-1, E-3 et F-3, ces actions sont courageuses, certes, mais ne les trouvez-vous pas un peu trop audacieuses ?
- Si vous avez choisi A-3, B-1, C-1, D-3, E-2 et F-3, alors vous êtes vraiment courageux, lucide et plein d'initiative.
- Si vous avez préféré A-2, B-2, C-3, D-2, E-1 et F-2 : évidemment, il y a des moments où l'on préfère prendre ses jambes à son cou ou implorer l'aide du ciel. Mais avouez que cela manque un peu de vaillance.
- Enfin, comme vous aurez fait un petit mélange, il y a de tout en vous et, ma foi, dans l'ensemble vous vous en sortirez.

PROCHAIN NUMÉRO : 1er SEPTEMBRE 2008

Tous droits réservés pour les illustrations – Textes et dessins originaux : © les auteurs.
© *Période Rouge*. Ce journal ne peut être vendu.